



**ESPACIO
TALLER**

FICHA TÉCNICA

SONIDO

- 1 Consola behringer 2442, 10 canales mono (opción 12 canales).
- 2 EQ estéreo 31 bandas (sala estéreo, una mezcla de monitores y sub-bajo).
- 1 Multipar 9x4.
- 2 Sistemas activos Mackie TH15 (sala estéreo).
- 1 Sub-bajo activo Alto 15" (sala).
- 2 Sistemas activos FTB 12" (monitor una mezcla).
- 4 Micrófonos Shure SM 58 (vocal).
- 6 Micrófonos Shure SM57 (instrumento).
- 1 Micrófono Shure Beta 52A (bombo).
- 3 Micrófonos Rode M3 (condensador).
- 2 Micrófonos lavalier inalámbricos Mipro.
- 1 Micrófono inalámbrico de mano Mipro.
- 6 Cajas directas activas behringer DI100.
- 8 Pedestales de micrófono con boom y extensión.
- 4 Pedestales de micrófono de sobremesa.
- 1 Notebook.
- 1 Controlador midi.

ILUMINACIÓN

- 2 Power dimer Litte Putter 6 canales 4Amp.
- 1 Mesa de iluminación Smartfade 48 canales.
- 10 Par 56.
- 4 Elipsos 25/50 (chinos).
- 4 Fresneles 1000.
- 3 par led RGBW

AUDIOVISUAL

- 1 Proyector Acer 2000 con control remoto.
- 1 Telón de proyección de 3 x 2 con control remoto.
- 1 Reproductor bluraid.



**ESPACIO
TALLER**

MEDIDAS DE ESCENARIO

3,8 mts fondo.

6 mts boca.

5,8 mts hasta el pilar que se encuentra en un costado del escenario.

3,7 mts alto (hasta la parrilla, hay 50 cm más hasta el techo).

Esta ficha no representa que todos los equipos estén disponibles en forma exclusiva. Los equipos que se encuentren instalados podrán ser utilizados por el taller de ser requeridos.





**ESPACIO
TALLER**

LAYOUT SALA

